

## II. IŞIK SERAMİK YARIŞMASI

Kâse Seramik A.Ş. tarafından ikincisi düzenlenecek olan ‐Işık Seramik Yarışması‐ uluslararası katılımlı bir yarışmadır. Bu yarışmanın amacı, seramik sanatçılarının güncel eserlerinin bir arada izlenebileceği sergiler serisi oluşturmak, ülkemiz ve dünya sanatına yeni eserler kazandırarak bu eserleri bir koleksiyon çatısı altında birleştirerek uluslararası dolaşımını sağlamaktır. ‐Işık Seramik Yarışması‐ aynı zamanda genç sanatçıları desteklemeyi ve genişleyen koleksiyonu ile ileride kurulması planlanan bir çağdaş seramik müzesiyle Türk ve dünya sanatına kalıcı bir kültür mirası oluşturmayı amaçlamaktadır.

### YARIŞMA KONUSU

- 2. Uluslararası Işık Seramik Yarışması, ‐çocuk‐ temasını merkeze alarak, bireysel ya da toplumsal düzeyde ‐**koruyamadıklarımız**‐ üzerine düşünmeyi amaçlamaktadır.
- Katılımcılardan, çocukluğun kırılganlığı, kayıplar, ihmal, savaş, göç, çevresel felaketler, toplumsal adaletsizlikler gibi durumlardan çocuk bireyleri koruyamama kavramını seramik malzeme ve teknikleri aracılığıyla yorumlamaları beklenmektedir.
- Yarışmaya başvuran eserlerde şiddet veya travmatik içerikler doğrudan teşhir edilmemeli, dolaylı ve duyarlı bir anlatım tercih edilmelidir. Yarışma, çocuk teması üzerinden hassas konulara değinilmesini teşvik ederken, etik sınırlar gözetilerek üretim yapılmasını önemsemektedir.
- Katılımcılar, kendi kültürel geçmişlerinden, coğrafyalarından ya da tarihsel belleğinden beslenerek temayı yerel ya da evrensel bir bağlamda ele alabilir.

### GENEL AÇIKLAMALAR

- Yarışma, 18 (on sekiz) yaşını doldurmuş tüm katılımcılara açıktır. Seçici kurul üyelerinin birinci derece yakınları yarışmaya katılamazlar.
- Yarışmaya eser verecek olan katılımcılar, kendi anlatım biçimlerine uygun her türlü seramik tekniğini ve malzemeyi kullanmakta ve yeni yaklaşımlar önermekte serbesttirler. Ancak eserlerin seramik malzeme ağırlıklı olacak şekilde üretilmesi gerekmektedir.
- Katılımcılar yarışmaya daha önce herhangi bir yarışmada ödül almamış ya da sergilenmemiş bir adet eseriyle katılabilir.
- Başvuru eserinin daha önce herhangi bir yarışmalı sergiye (sosyal medya, youtube vb. platformlarda düzenlenen yarışmalar da dâhil) katılmış olduğunun tespiti halinde ilgili

eserin adaylığı/başvurusu derhal iptal edilecektir. Ayrıca esere ait görseller belge niteliği taşıyacağından çevrimiçi yapılacak başvuruda görsellerde herhangi bir düzenleme yapılmamalı, görseller ile eserin aslı uyumlu olmalıdır. Bu hususların ödül kazanıldıktan sonra tespiti halinde aday kazandığı para ödülü (yasal faizi ile) ve başarı/katılım belgesini iade ile mükellef olacaktır.

- Katılımcılar, eserlerinin özgün olduğunu beyan ve taahhüt etmiş sayılırlar. Bu konuda çıkacak bir anlaşmazlık ve tereddüt durumunda tüm sorumluluk başvuru sahibine aittir.
- Eserlerin en uzun kenarı, genişliği veya yüksekliği 200 cm' yi geçmeyecek şekilde olmalı, 25 cm'den küçük olmamalıdır.
- Ön başvuruda orijinal eser kabul edilmemektedir. Yarışma, çevrimiçi (online) başvuru sistemine göre yapılacağından alternatif hiçbir gönderi (e-posta, posta, kargo, kurye, elden teslim vb.) kabul edilmeyecektir.
- Katılımcılar, başvuru sayfasındaki şartnameye uygun biçimde önce üyelik işlemlerini gerçekleştirecek; gerekli bilgileri eksiksiz doldurarak tamamlayacaklar, sonra gerekli belgeleri ve eser görsellerini sisteme yükleyerek çevrimiçi başvuru işlemini tamamlayacaklardır.
- Seçici kurul değerlendirme esnasında eser görselleri dışında katılımcıya ait hiçbir kişisel bilgiye ulaşamayacaktır.
- Söz konusu yarışmaya katılım sağlamak için, 13 Şubat-4 Nisan 2026 tarihleri arasında; [www.kaseceramic.com](http://www.kaseceramic.com) adresi üzerinden çevrimiçi ön başvurular yapılacaktır.
- Seçici Kurul; sergilenmeye layık olacak eserlerin değerlendirmesini (ilk eleme) 4 Nisan 2026 tarihinde online yapacak olup, 4 Nisan tarihinde sergiye layık eserlerin sonuçları [www.kaseceramic.com](http://www.kaseceramic.com) adresi üzerinden duyurulacaktır.
- Yarışmaya resmi katılım için, başvuru formunun çıktısı alınarak, ıslak imzalı şekilde eserin kendisiyle birlikte (08-20 Nisan 2026) tarihleri arasında kadar Kültürpark Atlas Pavyonu Sanat Galerisi, Mimar Sinan Mahallesi, Şair Eşref Bulvarı, No:50, 35220 Konak/İzmir adresine ulaştırılması gerekmektedir.
- Belirtilen adres dışında farklı adreslere teslim edilen başvuru formları ve eserler reddedilecektir.
- Tüm kargo ve posta masrafları başvuru sahibi tarafından karşılanacaktır.

## **BAŞVURU SIRASINDA SİSTEME YÜKLENECEK GÖRSELLER**

- Eser görsellerinin çözünürlüğü 300 dpi- JPEG formatında kaydedilmiş olmalıdır.
- Başvuruda esere ilişkin görsellerin yer aldığı klasör, eserin farklı açılardan çekilmiş en az üç (3) en çok beş (5) dijital fotoğrafından oluşturulmalıdır.
- Seçici kurul değerlendirmesi sonucunda ödül ve sergileme alan eserler dijital katalogta yer alacağından sisteme kaydedilecek görsellerin düz bir fonda ve temiz bir zeminde olmasına özen gösterilmelidir.

- Sisteme yüklenecek görsellerin eseri en doğru şekilde yansıtması zorunludur. Aksi takdirde, yarışmacı uyarılması gerekmeksizin yarışma dışı bırakılır.

## **SEÇİCİ KURUL DEĞERLENDİRMESİ**

- 2. Uluslararası Işık Seramik Yarışması'nın akademisyen ve sanatçılardan oluşan sekiz (8) kişilik seçici kurulu olacaktır.
- Yarışmanın seçici kurul üyelerinin isimleri [www.kaseceramic.com](http://www.kaseceramic.com) adresinden duyurulacaktır.
- Ödüle layık görülen eserler jüri tarafından (22 Nisan 2026) tarihinde jürinin bir araya toplanmasıyla gerçekleştirilecektir.
- (23 Nisan 2026) tarihinde saat 17:00'da sergi açılışı ve ödül töreni yapılacaktır.
- Yarışmaya katılan eserlerin özgün olması temel koşuldur. Seçici kurul değerlendirme aşamasında; başvuran eserlerin anlam, yaratıcılık, farklılık ve estetik bütünlük çerçevesinde değerlendirilmesi yapılacaktır.
- Seçici kurul, değerlendirme aşamasında gerekli gördüğü takdirde yarışma sekreteryası aracılığıyla katılımcılardan ek bilgi veya eserin farklı görsellerini talep edebilecektir.
- Seçici kurul, ödüllerin tümünü ya da bir kısmını dağıtıp dağıtmamakta serbesttir.

## **ESER TESLİMİ VE İADESİ**

- Eserler (08-20 Nisan 2026) tarihleri arasında kargo, posta yolu veya elden teslim edilebilir.
- Katılımcılar, eserlerinin kurulumunda kullanılacak araç ve gereçleri kendileri temin edeceklerdir. Özel kurulum gerektiren eserlerde video, fotoğraf veya şematik anlatım ile sergilenme aşamaları belirtilmek zorundadır.
- Katılımcılar, sergilenmeye değer bulunan eserlerini iade işlemlerinin başladığı tarihten itibaren, beş (5) gün içinde teslim alacaklarına dair taahhüt içeren bir belgeyi doldurup imzalayarak sekreteryaya ulaştırmak zorundadırlar. Beş gün içinde alınmayan eserler karşı ödemeli kargo ile sanatçıya gönderilebilir ve kargoda oluşabilecek hasarlara istinaden Kâse Seramik A.Ş. sorumlu değildir. Teslim alınmayan ve iki haftalık kargo süreci içerisinde hakkında dönüş yapılmayan eserler, daha sonra kargoyla alıcı ödemeli olarak gönderilecektir. Bu süreçte kargoda oluşacak problemlerden Kâse Seramik A.Ş. sorumlu olmayacaktır. Eserler istendiği takdirde ileride kurulması planlanan seramik eserler koleksiyonu için Kâse Seramik A.Ş.'ne bağışlanabilir.

## **2. IŞIK SERAMİK YARIŞMASI SERGİSİ**

- Seçici kurul değerlendirme ile sergileme, başarı ödülleri ve büyük ödül alan eserler 22 Nisan 2026 tarihinde belirlenecek ve sergi 23 Nisan – 21 Mayıs 2025 tarihleri arasında sanatseverlerle buluşacaktır.

## **ÖDÜLLER**

- 2. Uluslararası Işık Seramik Yarışması kapsamında biri otuz yaş altı genç sanatçı ödülü olmak üzere toplamda beş adet başarı ödülünden oluşacaktır. Her bir ödül 40 bin Türk Lirası olacaktır. Ön elemeyi geçen her sanatçıya katılım belgesi verilecektir.
- Ödül alan katılımcılar, başarı belgesini ödül töreni ve sergi açılışında alacaklar veya yerine bir ödülü alacak bir vekil tayin edeceklerdir.
- Şartnamede belirtilen ödüller, yarışma sonuçları açıklandıktan sonra, hak sahiplerine yazılı çek olarak verilecektir.

## **YARIŞMA DÜZENLEME KURULU**

Mehmet Tüzüm KIZILCAN (**Onursal Jüri Başkanı**)

Mustafa TUNÇALP (**Onursal Jüri Başkanı**)

Prof. Efe TÜRKEL (**Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü Öğretim Üyesi**)

Onur FINDIK

Fatih ŞİMŞEK (**Kâse Seramik A.Ş. sahibi**)

Öğr. Gör. Mehmet Umar

## **YARIŞMA JÜRİSİ**

Prof. Halil Yoleri

Prof. Lale Dilbaş

Doç. Dicle Öney Ertürk

Prof. Kemal Uludağ

Clare Wood

Tony Quinn

Shamai Sam Gibsh

Asya Ekinci

Sunbin Lim

## **SERĞİ MEKÂNI**

- İzmir Büyükşehir Belediyesi, Kültürpark Pakistan Pavyonu, Mimar Sinan, İzmir Fuarı İçi Yolu No:9, 35220 Konak/İzmir

## TELİF HAKKI

• Yarışma sonunda ödüle ve sergilenmeye değer görülen eserlerin görselleri, bütün telif haklarıyla Kâse Seramik A.Ş. adına Fatih Şimşek tarafından basit ruhsat şeklinde mali hakları devralınmış gibi işlem görür. 2. Uluslararası Işık Seramik Yarışması ödül alan veya sergilenmeye değer bulunan eserlerin görsellerini; uzantılı internet sayfalarında, televizyon yayınlarında, internet ve sosyal medya sitelerinde, etkinliklerde ve eğitim faaliyetlerinde afiş, katalog, broşür vb. her türlü tanıtım malzemeleri olarak 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanununun ilgili maddelerinde belirtilen şekilde; işleme, çoğaltma, yayma, temsil, işaret, ses veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim hakkının yanı sıra sergilemek üzere kullanma ve gösterme hakkı da dâhil olmak üzere tüm telif haklarına herhangi bir bedel ödemeksizin kullanma hakkına sahip olacaktır. Aday bu hususa herhangi bir itirazda bulunmayacağını ve yasal yollara başvurmak hakkından şimdiden gayrikabili rücu feragat ettiğini beyan, kabul ve taahhüt eder.

• Ödül ve sergileme alan eser sahipleri, ödül tutarlarının aynı zamanda telif ücreti yerine geçtiğini; ödül alan eserler için verilen para ödülllerinden başka eserin kullanım ya da devrine ilişkin olarak her ne nam altında olursa olsun Kâse Seramik A.Ş. adına Fatih Şimşek'ten herhangi bir talepte bulunmayacağını kabul eder.

• Eser sahibi, eserin kendi özgün eseri olduğunu, üçüncü şahısların bu eser üzerinde herhangi bir hakları bulunmadığını; eseri üzerindeki hakları daha önceden devretmediğini, üçüncü şahıslarca aksi bir talepte bulunulması halinde eser sahibinin kendisinin hukuken sorumlu olduğunu; beyan, kabul ve garanti etmektedir.

• Eserlerde yer alacak görseller ile ilgili izinsiz kullanım, telif vb. taleplerden doğabilecek hukuki sorumluluklar da yarışmacıya aittir.

• Ödül, sergileme alan eserler 2. Uluslararası Işık Seramik Yarışması sergi alanında sergilenecek ve bu eserler ile ilgili her türlü dijital ve basılı materyal üretilebilecektir.

## DIĞER HUSUSLAR

• Katılım bilgileri ve şartnameye, [www.kaseceramic.com](http://www.kaseceramic.com) adresinden ulaşılabilir.

• Yarışmaya katılan adaylar; yarışmaya katılmak üzere başvurduğu andan itibaren bu şartnamedeki tüm koşulları kabul etmiş sayılırlar. Yarışmacıların bu şartname hükümlerine sonradan itiraz hakkı yoktur.

• İnternet üzerinden yarışmaya katılma aşamasında sistemden veya kullanıcıdan kaynaklı hatalar oluşması halinde şartnamede belirtilen irtibat kişileri ile iletişime geçilerek bilgi verilmesi halinde problem kısa sürede giderilecek ve katılımcı bilgilendirilecektir.

• Ödül alan eserler Kâse Seramik A.Ş. tarafından yurt içinde ve ihtiyaç duyulması halinde yurt dışında sanatçısının ismi belirtilmek koşulu ile sergilenebilecek ve bu eserler ile ilgili her türlü dijital ve basılı materyal üretilebilecektir.

• Başvuru, yarışmacının çevrimiçi başvuru sonrası, sistemde oluşturduğu başvuru formunun ıslak imzalı olarak belirtilen tarihte ve adrese intikal etmesi ile tamamlanmış sayılır.

- Kâse Seramik A.Ş., sergiye teslim edilen eserlerin sergilenmesi sırasında gereken tedbirleri alır. Buna rağmen söz konusu eserlerle ilgili olarak doğabilecek her türlü zarara ilişkin Kâse Seramik A.Ş. ve İzmir Büyükşehir Belediyesi sorumlu olmayacaktır.
- Şartnamede belirtilmeyen hususlarda veya tereddüt halinde 2. Uluslararası Işık Seramik Yarışması Seçici Kurulu kararları geçerlidir.